



## 第3回：「ことば」を残した人々（上代）

### 歴史書(記紀)

#### 古事記…712年

稗田阿礼が誦習 太安万侶が撰録

紀伝体（各人物の事跡を追う）

文学的性格

江戸時代に本居宣長が『古事記伝』を記す

#### Point

古事記と日本書紀の  
違いを正確に覚えきる！

#### 日本書紀…720年

舍人親王らが編纂

編年体（歴史を年代順に）

史実に忠実 六国史のはじめ

#### ※『六国史』

奈良～平安時代に作られた六編の正史。

いずれも漢文体・編年体

### 地誌 諸国の名前の由来・伝承・産物

風土記…現存は5国（出雲、常陸、播磨、豊後、肥前）

完本は出雲国風土記のみ

### 和歌

万葉集…8世紀後半？（現存する最古の歌集）

大伴家持らが編纂？

勅撰和歌集ではない！！（ひっかけ問題になりやすい）

代表歌人：額田王、天智天皇、柿本人麻呂、

高市黒人、山上憶良、山部赤人、大伴家持

契沖『万葉代匠記』。

賀茂真淵『万葉考』…「ますらをぶり」

万葉集の歌人は、  
この順番で覚える！

### “最古” シリーズ

懐風藻…現存する最古の漢詩集

歌経標式…現存する最古の歌論（和歌）

日本霊異記…現存する最古の説話集（仏教説話）

この三つは、

・タイトル

・最古であること

・漢詩/和歌/仏教説話というタグ

をおぼえればおっけ！（・▽・o）